

パイプオルガンを知ろう！

いったい誰が考え出したの？ ミニストーリー

仕組みを見よう！

どうやって音が出るの？



弾いてみよう！

自分の音を出してみましょう
素晴らしい演奏体験です

2019/8/6(火)・7(水)

10:00～16:00

桜美林大学 荊冠堂(チャペル)

〔課題曲〕

J. L. クレプス:「小前奏曲 ト短調」

J. S. バッハ:「トッカータ ニ短調BWV565」

J. S. バッハ:「パストラーレ BWV590より」

以上の中から一曲を選び、ピアノ、電子ピアノ、オルガンなどの鍵盤楽器であらかじめ練習してご参加ください。
*楽譜は受講お申し込み後、大学からお送りします。

8月6日(火) 9:30～ 受付

10:00	開会(桜美林大学生による演奏)オリエンテーション
10:30～12:30	オルガン体験(グループAはチャペル。グループBはA200教室)
12:30～13:30	ランチタイム
13:30～15:30	オルガン体験(グループBはチャペル。グループAはA200教室)
15:30	集合、まとめ(チャペル)
16:00	解散

8月7日(水) 9:30～ 受付

10:00	オリエンテーション
10:15～12:30	オルガン練習タイム(チャペルとA200)
12:30～13:30	ランチタイム
13:30～15:30	成果発表(チャペル) 自分の音を出してみましょう。素晴らしい演奏体験です。
15:30	閉会(桜美林大学生による演奏)
16:00	解散

〔参加費〕 無料 〔定員〕30名

〔使用パイプオルガン〕 チャペル:オルゲルバウ・フェルスベルク(スイス) / A200教室:マナ・オルゲルバウ(日本)

お問い合わせ 桜美林大学インフォメーションセンター

tel: 042-797-1583 mail: info-ctr@obirin.ac.jp web: <http://admissions.obirin.ac.jp/>

楽器の女王、パイプオルガンへのまねき。知ろう、見よう、弾いてみよう！
パイプオルガンをご存知ですか？大きなチャペルいっばいに響き渡るこの不思議な楽器を、間近で体験し、知って、弾いてみましょう！

パイプオルガン ワークショップ



横山正子

ドイツ国立メンデルスゾーン・バルトルディ音楽大学にてH.ケストナー、W.シェートリヒに師事。帰国後は日本各地のほか、欧米にて数多くのコンサートを行う。2011年よりエディンバラ大学客員研究員として在英、大学オルガニストを務める。現在桜美林大学教授。