

オンライン合唱講習会

全日本合唱コンクール課題曲を題材にして



コンクール課題曲をオンラインで学べます

黒川和伸先生を講師にむかえ、全日本合唱コンクールの課題曲のオンライン講習会を開催します。

2020年 **6月6日(土)** 13:00~14:30

開催場所：ZOOM

参加 ステップ

1

申し込み

WEBサイトより個人申し込み

2

Youtubeで黒川先生による講義を視聴

課題曲ごとに楽曲分析と歌唱技術について説明します

3

自宅で練習

「おうちでできるボイストレーニング」

「1日15分でできる合唱自主練習」

4

オンライン講習会に参加

6月6日(土)にZOOMで開催します

黒川和伸 Kazunobu Kurokawa



合唱指揮者。千葉大学教育学部音楽科を卒業後、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。東京藝術大学大学院修士課程音楽教育専攻修了。東京藝術大学教育研究助手。放送大学非常勤講師。指揮法を高階正光、樋本英一、声楽を多田羅迪夫、福島明也、ヴォイストレーニングを永田孝志の各氏に師事。VOCE ARMONICA指揮者として全日本合唱コンクール全国大会金賞・カワイ奨励賞、声楽アンサンブルコンテスト全国大会一般部門金賞を受賞。女声アンサンブルDolce指揮者として全日本おかあさんコーラス全国大会ひまわり賞受賞。日本合唱指揮者協会会員。日本声楽発声学会会員。千葉県合唱連盟理事。松戸市合唱連盟理事長。明治図書出版より単著出版。趣味は英語学習(TOEIC860点/英検準1級)

講師

黒川和伸 (指揮者・声楽家)

参加対象

中西ふじ子 (株式会社オフィスフジコ 代表取締役/桜美林大学高大連携アドバイザー)

受講料

無料

事前課題

①黒川先生によるYouTubeを視聴した感想 ②黒川先生への質問

応募URL

<https://discova.jp/program/2nd-5/>

応募締切日

2020年5月24日(日) ※一次締切

課題締切日

2020年6月1日(月)

♪ 楽曲

G1 Ehre sei dir, Christe (「Die Matthäus-Passion」から) / Heinrich Schütz 曲

G2 O salutaris Hostia / Gioachino Rossini 曲

G3 うたをうたうのはわすれても

(「うたをうたうのはわすれても」から) / 岸田衿子 詩 津田 元 曲

企画協力：岩本達明

後援：神奈川県合唱連盟



ディスカバ!
U17 UNIVERSITY

ディスカバ! 高校1年・2年生のためのキャリア支援プロジェクト
学校では学べない、未来をワクワクさせる体験型キャリア支援ワークショップを開催しています。
あなたを変える未来体験に挑戦してみよう

